La storia del Centro Bach

raccontata da Stefan Ball il 6 maggio 2016
durante una visita del viaggio di studio dell'associazione 123bach
scritta da Caroline Sommer – coordinatrice 38, tradotta da Letizia Marcon-Magni BFRP

Il Dr. Edward Bach si fermava ogni anno a Wallingford durante il viaggio che faceva con Nora Weeks da Cromer diretti a ovest. Soggiornavano in una piccola pensione « The Lamb Hotel », l'attuale Lamb Arcade. Si suppone che pianificasse il suo viaggio in maniera tale che da poter fare visita a sua figlia Bobby (morta probabilmente nel 2014), che abitava a Cromer.

E' Nora Weeks che scopre, durante una passeggiata, la piccola casa inabitata da parecchio tempo a Brightwell-cum-Sotwell, villaggio vicino a Wallingford. Nel 1934, Edward Bach e Nora Weeks decidono di affittarla. Il Dr. Bach trascorre i suoi ultimi due anni di vita in questa dimora, lavorando al suo metodo e curando i pazienti della regione. Inoltre distribuisce le sue tinture di piante al di là dei confini di Brightwell-cum-Sotwell per mezzo di tre farmacie omeopatiche, tra cui Nelsons a Londra.

Dopo il decesso del Dr. Bach nel 1936, Nora Weeks, assistita dai loro amici comuni Victor Bullen e Mary Tabor, continua dalla piccola casa il suo lavoro secondo i principi lasciati. Mary scrive un libro : « To Thine Own Self ».

La guerra che segue diventa un periodo difficile anche per i Fiori di Bach. Ma Nora Weeks e i suoi aiutanti non si lasciano abbattere. Propongono un volantino per spiegare, diffondere e rendere accessibile il metodo dei Fiori di Bach. Questo opuscolo accompagna i prodotti che vengono fabbricati e riempiti da loro stessi.

Allo scopo di conservare l'eredità del Dr. Edward Bach, si crea una fondazione negli anni '50. Questa fondazione riesce, con l'aiuto di offerte, a comperare la casa. L'epoca del « Flower Power » è un buon periodo per il Centro Bach e lo rende sempre più conosciuto nel mondo intero. Nora Weeks (morta nel 1978) e Victor Bullen (morto nel 1975) diventano anziani. Una nuova generazione dà il cambio: John Ramsell, seguito da sua sorella Nicky Murray. Nicky Murray si ritira dal Centro negli anni '80 e va a vivere all'estero.

Alla fine degli anni '80, sotto la direzione di John Ramsell e di sua figlia Judy Howard Ramsell, 80'000 bottiglie originali (Stockbottles) sono inviate ogni settimana dal Centro Bach in tutto il mondo. Questo lavoro di produzione, di imbottigliamento e di spedizione è enorme per loro due e lascia loro poco tempo per dispensare l'insegnamento del metodo Bach. Il 3 settembre 1991, Judy dà comunque il primo corso al Centro Bach.

Nelsons riceve una licenza per poter, a partire dal 1993, rilevare la vendita dei prodotti. Nel 1994, la produzione è inoltre spostata per lasciare al Centro Bach solo la fabbricazione delle tinture madri. I locali della produzione del Centro diventano le attuali sale di formazione.

L'idea di formare dei consulenti registrati BFRP è proposta per avere in tutto il mondo, delle persone che lavorano secondo i principi del Dr. Edward Bach. Con lo scopo di mantenere il controllo, la formazione si tiene inizialmente solo in Inghilterra. Per organizzare dei corsi in altri stati si chiede l'aiuto a Nelsons. Con la collaborazione di Karen Chapman, viene organizzato un programma di formazione per il livello 1, 2 e 3. Il Brasile e gli Stati Uniti sono i primi paesi a proporre dei corsi al di fuori dell'Inghilterra.

Nel 1996 Stefan Ball, di cui la moglie lavora già al Centro Bach, è assunto in sostituzione di una collaboratrice in congedo maternità. Faceva già occasionalmente, grazie alle sue conoscenze linguistiche in francese e spagnolo, delle traduzioni per il Centro Bach. E ci lavora ancora attualmente!

Fino al 2005, è Keith Howard che fabbrica i rimedi del Centro Bach e il responsabile delle tinture madri. E' anche in quel periodo che il Centro Bach decide di ritirarsi completamente dalla produzione per consacrarsi unicamente alla formazione del sistema Bach. Peter Warren, un collaboratore di lunga data della Nelsons, è formato e diventa il nuovo « Remedy Maker » per le tinture madri dei « Fiori di Bach Originali » della Nelsons.

Grazie al sostegno di Kathy e June, si arriva perfino a proporre delle consultazioni al Centro Bach. Queste consultazioni finiscono al momento del pensionamento delle due donne.

Da circa 10 anni, il Centro Bach pubblica in giornali locali o riviste, degli articoli che informano sul suo lavoro e sulle sue attività. Malgrado questi sforzi, la popolarità del Centro Bach nei suoi dintorni è meno importante che nel resto del mondo.

Oggi, 6 maggio 2016, il team che lavora nel Centro Bach si compone come segue :
http://www.bachcentre.com/centre/people.htm

Judy Howard-Ramsell (dalla metà degli anni '80)
E' membro del Consiglio di Fondazione « Dr. Edward Bach Healing Trust" e ha scritto diversi libri. Nel suo tempo libero, ama andare in bicicletta.

Keith Howard (dagli anni '80)
E' responsabile dei progetti e della realizzazione dei lavori di mantenimento del giardino e collabora ad altri progetti.

Stefan Ball (dal 1996)
E' responsabile delle formazioni e degli esami per tutti i corsi riconosciuti dal Centro Bach e insegnati in tutto il mondo. Si occupa del Registro Internazionale e ha la responsabilità del sito internet. Ha pubblicato diversi libri. Nel suo tempo libero, canta nel gruppo « The Bronsons ».

Allan O'Connor (dal 2015)
E' il giardiniere del Centro Bach e coccola il suo giardino.

Grace Blizard (dalla primavera 2015)
E' responsabile dell'ufficio al pian terreno : telefono, visitatori, negozio e invii.

I formatori : Lynn Macwhinnie, Angela Davies e Patricia Campbell-Parker.

Il team in tutto il mondo
Attualmente , ognuno dei 3000 consulenti del mondo intero è membro di questo team. Questi consulenti permettono di trasmettere il metodo del Dr. Bach a tutti quelli che non possono recarsi di persona al Centro Bach.